

## **Kallid kolleegid!**

*“Keelpilliõpetaja” 19. numbri avasõnas mainisin keerulisi majandusolusid ning muutusi meie riigi kultuuri- ja hariduspoliitikas. Pea kaks aastat hiljem tundub, et mitte ainult meie kodumaal, vaid ka suures osas Euroopast on kindlusetunne ja stabiilsus üha kaugemale libisemas.*

*Võib muidugi loota, et lähiajaloo kogemused annavad meile oskuse teha oma tööd edukalt vaatamata välistele mõjutustele ning pakuvad isegi teatava eelise ebakindlates oludes toimetulekuks.*

*Eesti muusikute suurepäraseid saavutused kogu maailmas tõendavad pidevalt meie pillimänguõpetuse jätkusuutlikkust. Kuid väikesele riigile omaselt ei taha me tihti tunnistada, et ka kodus korda saadetu võib olla erakordne ja kõrgetasemeline. Nimekirja koostamine arvukatest piiri taga töötavatest keelpillimängijatest tundub kaotatud talentide üleslugemisena, kuid samas kinnitab vaieldamatult meie muusikahariduse konkurentsivõimelisust. Eelkõige peaks see aga andma mõtlemisainet neile, kellest suuresti sõltub nii meie praeguste kui tulevaste muusikute käekäik.*

*Peaksime vääriliselt hindama oma väljapaistvaid interpreete ning aegsasti tunnustama suurepäraseid pedagooge, kes neile õpetust on jaganud, mitte alati ootama kinnitust nende töö tulemuslikkuse kohta väljastpoolt.*

**Henry-David Varema**  
**Eesti Keelpilliõpetajate Ühingu president**